

# Projetores Pro G

**EPSON**<sup>®</sup>  
EXCEED YOUR VISION

Pro G7000W | Pro G7100 | Pro G7200W | Pro G7400U | Pro G7500U | Pro G7805 | Pro G7905U



Projetores de instalação profissional para eventos e auditórios

A tecnologia mais avançada em projeção



# Incrível qualidade de imagem

## Cores 3 vezes mais brilhantes<sup>1</sup>

Uma alta qualidade de imagem requer alto brilho em cores (alta luminosidade) e os projetores da Epson 3LCD proporcionam cores 3 vezes mais brilhantes que os seus competidores DLP de 1 chip.

A medição correta de brilho em lumens para projeção deve mostrar tanto o brilho em cores, como o brilho em branco. Se o brilho em cores é menor que o brilho em branco as imagens serão vistas escuras, planas e perderão detalhes. Certifique-se de perguntar sobre o brilho em cores quando estiver comparando tecnologias.

### EPSON



Alta luminosidade em cores e em branco.

### CONCORRÊNCIA

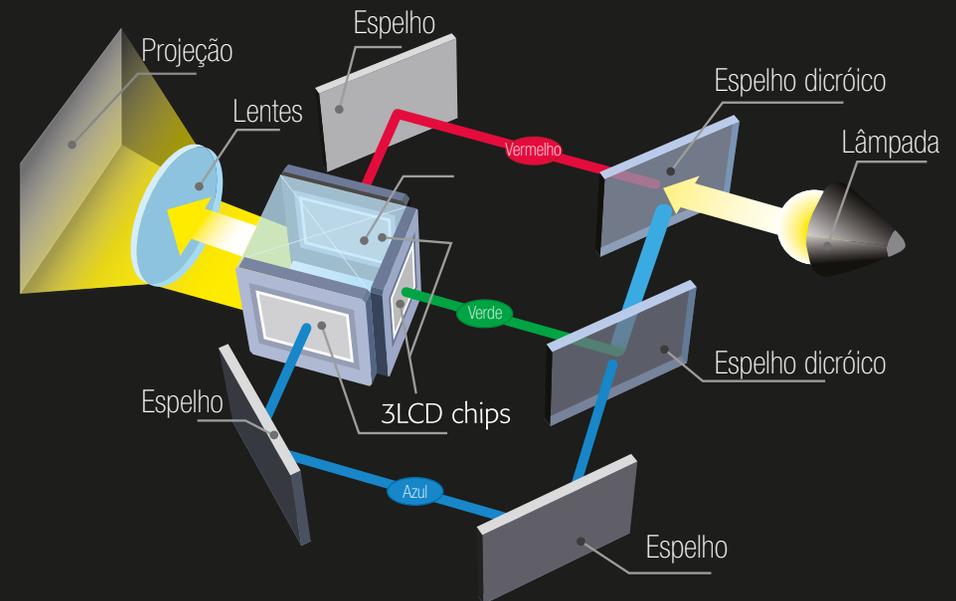


Luminosidade em cores significativamente mais baixa que em branco.

Fotos reais de imagens projetadas a partir de uma fonte idêntica de sinal. O preço, a resolução e a luminosidade do branco são similares em ambos os projetores (EPSON 3LCD e competidor DLP de 1 chip). Ambos os projetores foram ajustados, ao seu modo com mais luminosidade.

## 3LCD a tecnologia de projeção Nº1 do mundo

- 3 chips para cores vibrantes contínuas.
- Economia de energia de até 25% menos<sup>2</sup>.
- Confiabilidade Epson, com mais de 20 anos de experiência.



# Avançada tecnologia para o mundo de hoje

## Tecnologia 4K Enhancement

A revolucionária tecnologia 4K Enhancement<sup>3</sup> pode processar sinal de entrada 4K, permitindo assim a melhor experiência em detalhes aos usuários. Esta capacidade também faz com que o sinal de 1080p de saída ultrapasse a qualidade Full HD, sem apresentar erros de imagem congelada ou pixelada. Desde o menor texto até a característica mais refinada na arquitetura, poderá ser vista claramente, de forma incrível (disponível em alguns modelos).



Sem tecnologia 4K Enhancement



Com tecnologia 4K Enhancement

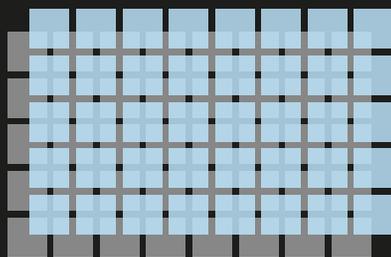
## Operação confiável 24 horas

A nova linha de projetores Pro G é ideal para aplicações que requerem projeção contínua. Os diferentes tipos de estabelecimentos como museus, centros de controle, vitrines de lojas ou auditórios, poderão contar com uma qualidade de imagem uniforme, brilhante e excepcionalmente consistente 24 horas por dia, 7 dias por semana, 365 dias por ano. É uma excelente ferramenta para publicidade digital em centros comerciais, aeroportos, centro de convenções, eventos corporativos e mais.



## Pixel Scaling

Esta característica desloca cada pixel diagonalmente 0.5 pixels para duplicar a resolução de 2.3 milhões de pixels para 4.6 milhões de pixels.



# Projeções para todo tipo de aplicações

A nova linha de projetores Pro G oferece uma ampla categoria de soluções para alcançar uma projeção nítida e incrível mesmo nas condições mais complicadas.

Os projetores Epson da linha Pro G contam com 10 lentes motorizadas opcionais, com memória de posição, filtro eletroestático para prevenir que partículas de pó entrem nos projetores e conectividade avançada que inclui HDBaseT™, DVI e HDMI®

## Modo Portrait

Instale seu projetor na vertical e mostre conteúdo publicitário, imagens ou vídeo em janelas / paredes. Esta característica é ideal para desfiles de moda, coberturas ao vivo e qualquer ambiente que requeira imagem verticalizada em superfícies e telas de dimensões muito altas.

## Projeção 360°

Aproveite qualquer superfície na sala. Os projetores da linha Pro G podem girar 360 graus em qualquer direção, oferecendo flexibilidade de posicionamento. É possível projetar a partir de uma superfície elevada, suspendendo no ar, no chão ou como parte de um sistema de projeção sem preocupar-se com o aquecimento ou com que seu desempenho seja afetado.



## Edge Blending Avançado

A tecnologia Edge Blending é ideal para usar vários projetores e criar uma imagen panorâmica impecável, sem interrupções, com cores e brilho uniforme, inclusive onde as imagens estão sobrepostas. Perfeito para projeções mesmo em superfícies curvas, tetos ou pisos, como em galerias de arte e museus.

## Mapping

Encha de vida estruturas e objetos com uma projeção 2D ou 3D em praticamente qualquer tipo de ambiente exterior, incluindo prédios, pontes e túneis. Aproveite todas as funções de projeção e use-as em ambientes públicos, como os de arte, de entretenimento, de publicidade e mais.

## Corner Wall Projection

Projete imagens nas posições mais difíceis, de forma vertical ou horizontal, para criar experiências inovadoras graças à tecnologia Corner Wall e Edge Blending.

# Grande variedade de lentes opcionais

## Escolha entre 10 tipos de lentes opcionais

A grande variedade de lentes disponíveis para os projetores da linha Pro G permite escolher a lente mais indicada para seu tipo de instalação. Selecione uma variedade de categorias, incluindo alcance ultracurto, alcance curto, estandar e longo. Uma alavanca de liberação permite uma troca rápida e simples de lentes, sem necessidade de nenhuma ferramenta.

## Ajuste motorizado de lentes

O incrível alcance no deslocamento das lentes dos projetores Pro G permite o movimento em um alcance de até + 67% na vertical e até + 30% na horizontal (dependendo da lente utilizada). Os usuários podem operar facilmente essas funções utilizando o controle remoto, o painel de controle no projetor ou nos comandos do controle.

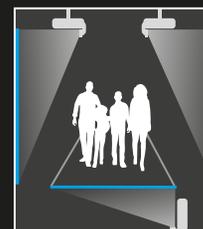
## Memória da posição da lente

Graças a esta função, os usuários podem predefinir até 10 configurações diferentes de zoom, foco, posição da lente e tamanho da projeção. Para poder mudar de modalidade instantaneamente durante a projeção, basta pressionar um botão e ajustar a posição de projeção mais recente.

| Tipos de lente | Código do produto | Wide – Tele  | Alcance Throw Ratio |     |     |     |     |     |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |
|----------------|-------------------|--------------|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|--|--|--|--|--|--|
|                |                   |              | 1.0                 | 2.0 | 3.0 | 4.0 | 5.0 | 6.0 | 7.0 | 8.0 | 9.0 | 10.0 |  |  |  |  |  |  |
| Ultra short    | V12H004X01        | 0.35         | █                   |     |     |     |     |     |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |
| Short #1       | V12H004U03        | 0.65 - 0.78  |                     | █   |     |     |     |     |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |
| Short #2       | V12H004U04        | 0.87 - 1.06  |                     |     | █   |     |     |     |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |
| Wide #1        | V12H004W05        | 1.04 - 1.46  |                     |     |     | █   |     |     |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |
| Wide #2        | V12H004W06        | 1.63 - 2.22  |                     |     |     |     | █   |     |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |
| Middle #1      | V12H004M08        | 1.45 - 2.32  |                     |     |     |     |     | █   |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |
| Middle #2      | V12H004M09        | 2.15 - 3.49  |                     |     |     |     |     |     | █   |     |     |      |  |  |  |  |  |  |
| Middle #3      | V12H004M10        | 3.31 - 5.07  |                     |     |     |     |     |     |     | █   |     |      |  |  |  |  |  |  |
| Middle #4      | V12H004M11        | 4.84 - 7.39  |                     |     |     |     |     |     |     |     | █   |      |  |  |  |  |  |  |
| Long           | V12H004L08        | 7.20 - 10.12 |                     |     |     |     |     |     |     |     |     | █    |  |  |  |  |  |  |

## Inovadora lente de alcance ultracurto (Zero Offset)

Transforma seu projetor Pro G em uma ferramenta de projeção ultracurta. Com um Throw Ratio de 0.35, é possível instalar a poucos centímetros da tela ou parede e ainda assim obtêm uma projeção nítida de grandes dimensões e com grandes detalhes. É a solução ideal para instalação em espaços reduzidos e aplicações de projeção.



A projeção frontal na parede e a projeção debaixo do piso criam uma experiência completamente imersiva



Projete a partir da parte superior ou inferior da vitrine para mostrar conteúdos dinâmicos



Nova tecnologia Zero-Offset

# Ferramentas de instalação

Na Epson, sabemos que a escolha correta para a instalação e uso de um dispositivo de projeção é muito importante. Com isso em mente, mencionamos abaixo alguns recursos que podem lhe ajudar a tornar o processo de pesquisa mais simples. Para mais informações sobre manuais ou ferramentas de instalação, visite [epson.com/largevenue](http://epson.com/largevenue).

## Calculadora de distância de projeção

Utilize esta inovadora ferramenta para determinar que tipo de projetor é a melhor opção para o tipo de espaço ou ambiente que você tem em mente:

[epson.com/distancecalculator-LV](http://epson.com/distancecalculator-LV)

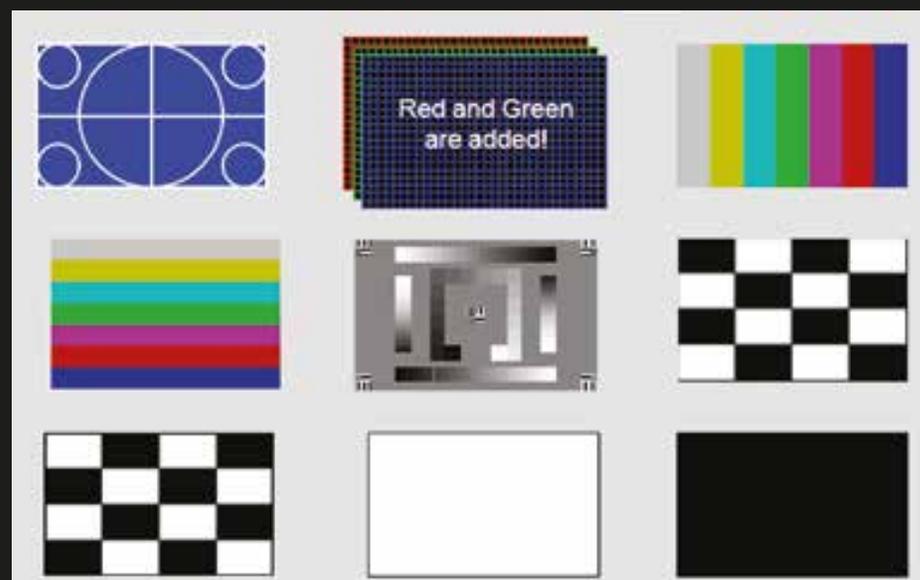


## Guia de instalação online

Acesse o guia com o passo a passo para lhe ajudar com as situações mais difíceis de instalação em: [epson.com/installhandbook](http://epson.com/installhandbook)

## Padrões de configuração

A linha de projetores Pro G inclui 9 padrões com características avançadas de configuração como: a linealidade, a reprodução de cor, margens, detector de distorção, tons e mais.



## Clonagem de configurações de firmware

Copia a configuração de um ou mais projetores do mesmo modelo. Isso permite uma rápida configuração em lote (não copia a configuração de rede).

## Atualização de firmware

É possível fazer a atualização do seu projetor via USB conectando a um PC, conexão via rede, ou clonando-o (copiando a configuração de um projetor para outro do mesmo modelo).



# Ferramenta de integração

## Compatível com os mais populares sistemas de controle

Esta linha de projetores é compatível com Creston® RoomView®, AMX®, Extron® XTP® e Control4® e também conta com Simple Device Discovery Protocol (SDDP) para garantir uma simples integração com os sistemas existentes.



## Modo de emulação

Instale o projetor e escolha facilmente seu projetor Pro G em um sistema de controle de projeção em rede utilizando o modo de emulação, o que permite que o projetor aceite códigos Sony®, Panasonic®, Mitsubishi® e NEC® 4. Simplesmente instale o projetor e escolha o grupo de controle que deseja emular. Esta conveniente ferramenta reduz o tempo e custo de instalação, pois não é necessário reprogramar com os códigos Epson.

## HDBaseT e uma ampla variedade de opções de conectividade

É possível se conectar com praticamente qualquer sistema, incluindo HDBaseT, HDMI, DVI-D, VGA, BNC e conectividade LAN. Avançada tecnologia HDBaseT permite que um só cabo CAT-5 / 6 leve vídeo HD completo, áudio, comandos de rede e controle. Além disso, conta com mais de 100 metros para utilizá-lo em instalações grandes. Não há necessidade de cabos adicionais, repetidores de sinal ou trabalho adicional.



## Transmissor Opcional HDBaseT

Epson oferece um transmissor opcional HDBaseT como acessório da linha de projetores Pro G. Conta com 3 portas de entrada para uma fácil instalação: HDMI, LAN e RS-232 para conectar um cabo CAT-5 / 6.

## Suporte HDCP 2.2 Support via HDMI e HDBaseT

O mais novo protocolo de segurança HDCP 2.2, foi projetado para criar uma conexão segura e encriptada entre uma fonte e a projeção.



# Conectividade avançada

## Split Screen

Ideal para videoconferências, o Split Screen<sup>5</sup> permite mostrar conteúdos de duas entradas simultâneas em uma mesma tela. Com as três opções de visualização, é possível mostrar vídeo, assim como materiais de apresentação e exibi-los em ambas as telas.



## Projeção a partir de vários PC com moderador

O software Epson Multi-PC collaboration software<sup>6</sup> permite mostrar até quatro dispositivos simultaneamente em rede (com ou sem fios). Com vários usuários conectados ao mesmo projetor no modo de espera. O moderador, seja a partir de um PC ou um MAC®, pode arrastar os participantes dentro de um dos quatro quadrantes que mostra o conteúdo.

- Pode conectar até 50 dispositivos Windows® e Mac®, como também, dispositivos iOS e Android que estejam usando o aplicativo Epson iProjection™<sup>7</sup>.
- Promove a colaboração e trabalho em equipe, já que é perfeito para comparar ideias e conteúdo lado a lado.



## Conectividade Wireless

É possível se conectar diretamente via rede wireless ou diretamente por meio de um computador (P2P). O módulo wireless opcional é vendido separadamente

# Administração e controle

## Ferramenta de monitoramento Epson EasyMP®

Os projetores na rede da Epson possuem acesso remoto integrado que não requerem custos de licença adicional para o software de monitoramento. Esta característica permite controlar, monitorar e solucionar quase que qualquer problema dos projetores Epson na rede, a partir de qualquer computador que se estiver conectado a uma rede com ou sem fio.

### Características adicionais para administradores:

- Controle e acesse remotamente por meio de rede.
- Monitoramento remoto de até 1024 projetores Epson em rede.
- Monitoramento de status, incluindo ligado/desligado, ciclo de vida da lâmpada e muito mais.
- Características preventivas de manutenção, como níveis de temperatura e alerta de erros.
- Configuração do tempo da lâmpada e do filtro.
- Notificação via e-mail (STMP) para enviar alertas aos seus dispositivos móveis
- Plug-in Enterprise SNMP disponível.

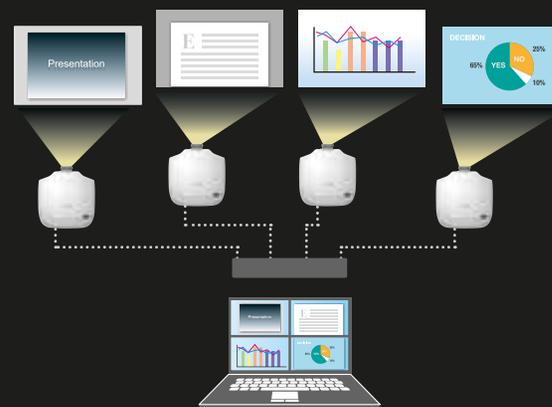
## Transmissão de mensagem na rede

Esta inovadora função permite enviar mensagens e alertas personalizados via rede para dar instruções ou fazer anúncios. A mensagem pode ser enviada para até 1024 projetores simultaneamente e projetará o conteúdo mesmo se o projetor estiver sendo utilizado, ao menos que esta função seja desabilitada pelo apresentador. Mesmo que o projetor estiver desligado, a função de transmissão de alerta ligará o projetor e mostrará a mensagem.



## Capacidade completa de rede

Os projetores Epson também podem ser acessados a partir do seu Web Browser via rede local. Pode-se definir um endereço IP estático ou habilitar o DHCP. O acesso direto via rede local permite controlar funções como configuração de rede, configuração de projetor e alertas de e-mails.



## Projeção em rede - Conteúdo via IP

É possível utilizar a ferramenta Epson EasyMP® para mostrar o conteúdo do seu computador por meio de um projetor via rede e realizar reuniões mais efetivas, apresentações remotas e aplicações de Digital Signage. É possível utilizar uma rede com ou sem fio (LAN) e projetar a mesma imagem ou até quatro diferentes imagens em até quatro projetores, ou até mesmo uma só imagem panorâmica.



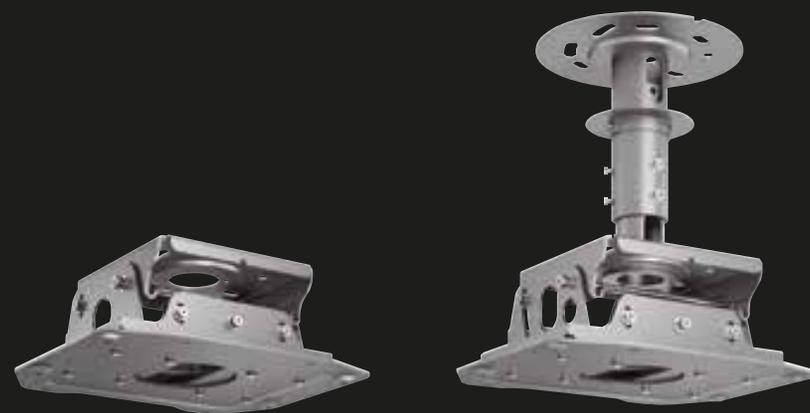
# Detalhes do produto e acessórios



Pro G7500U  
(Vista aérea)

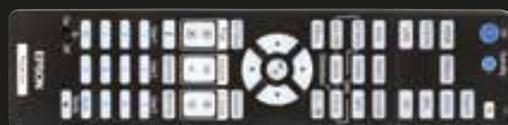


Pro G7500U  
(Vista frontal com lente)



Placa de montagem curta  
(ELPMB47)

Placa de montagem com extensão  
(ELPMB48)



Controle Remoto

\* 4K Enhancement disponível nos modelos PRO G7400U / PRO G 7500U / PRO G 7905U 1. Em comparação com os projetores líderes DLP de 1 chip para empresas e educação, baseado em dados de NPD, desde julho de 2011 até junho de 2012. O brilho em cores (saída de luz colorida) se mede segundo a norma IDMS 15.4. O brilho em cores varia segundo as condições de uso. I 2. Fonte de dados: ProjectorCentral.com Feb2015. Média de 1420 modelos dos quais os fabricantes proporcionaram informação sobre os lumens e a potência total, em todas as soluções e níveis de luminosidade. A economia de energia se mediu em watts por lumen. Mediu-se tanto para os projetores 3LCD como de 1 chip em cada um dos seus segmentos de brilho. Em média, os projetores 3LCD consumiram menos eletricidade por lumen em cada um dos seis segmentos. I 3. A tecnologia 4K Enhancement desloca cada pixel diagonalmente em 0,5 pixel para duplicar a resolução a 3840 x 2160 e assim superar a qualidade de imagem Full HD. I 2. O modo de emulação está limitado a certos códigos e pode não ser compatível com todos os códigos. Contacte à assistência técnica Epson para conhecer os grupos de códigos compatíveis mais recentes. I 5. Consulte o manual de usuário para determinar as combinações de entradas. I 6. A função Moderador é parte do software EasyMP Multi-PC Projection I 7. Para utilizar iProjection, o projetor deve estar configurado para o uso em rede. Os projetores Epson podem ser configurados em rede por meio da porta Ethernet no painel de controle (revisar especificações de acordo ao modelo). Ou via conexão wireless. Consulte o manual do usuário para determinar se é necessário adquirir um módulo LAN separado para conseguir conexão wireless em seu projetor. Nem todos os projetores Epson podem trabalhar em rede. A disponibilidade varia de acordo ao modelo. I 8. O brilho em cores (saída de luz colorida) e o brilho em branco (saída de luz branca) variará segundo as condições de uso. A saída de luz colorida se mede segundo a norma IDMS 15.4; a saída de luz branca se mede segundo a norma ISO 21118.

# Especificações

|   | Pro G7100  | Pro G7000W  | Pro G7200W   | Pro G7400U  | Pro G7500U   | Pro G7905U  | Pro G7805   |
|---|--|---|--|---|--|---|---|
| Código do produto                           | V11H754020   | V11H752020  | V11H751020   | V11H762020  | V11H700020   | V11H749120  | V11H753120  |
| Sistema de projeção                         | Tecnologia 3LCD  | Tecnologia 3LCD   | Tecnologia 3LCD  | Tecnologia 3LCD   | Tecnologia 3LCD  | Tecnologia 3LCD   | Tecnologia 3LCD   |
| Tela LCD                                    | 0.79 polegadas (D10, C2 Fine)  | 0.79 polegadas (D10, C2 Fine)   | 0.79 polegadas (D10, C2 Fine)  | 0.79 polegadas (D10, C2 Fine)   | 0.79 polegadas (D10, C2 Fine)  | 0.79 polegadas (D10, C2 Fine)   | 0.79 polegadas (D10, C2 Fine)   |
| Brilho em cores <sup>8</sup>                | 6.500 lumens   | 6.500 lumens  | 7.500 lumens   | 5.500 lumens  | 6.500 lumens   | 7.000 lumens  | 8.000 lumens  |
| Brilho em branco <sup>9</sup>               | 6.500 lumens   | 6.500 lumens  | 7.500 lumens   | 5.500 lumens  | 6.500 lumens   | 7.000 lumens  | 8.000 lumens  |
| Resolução Nativa                            | XGA (1024 x 768)   | WXGA (1280 x 800)   | WXGA (1280 x 800)  | WUXGA (1920 x 1200)   | WUXGA (1920 x 1200)  | WUXGA (1920 x 1200)   | XGA (1024 x 768)  |
| Relação de contraste                        | 50.000 : 1   | 50.000 : 1  | 50.000 : 1   | 50.000 : 1  | 50.000 : 1   | 50.000 : 1  | 50.000 : 1  |
| 4k Enhancement                              | N/A  | N/A   | N/A  | Sim   | Sim  | Sim   | N/A   |
| Deslocamento de lente                       | Vertical: -57% to +57%<br>Horizontal: -30% to +30%<br><br>*Com lente estandar      | Vertical: -67% to +67%<br>Horizontal: -30% to +30%<br><br>*Com lente estandar | Vertical: -67% to +67%<br>Horizontal: -30% to +30%<br><br>*Com lente estandar  | Vertical: -67% to +67%<br>Horizontal: -30% to +30%<br><br>*Com lente estandar | Vertical: -67% to +67%<br>Horizontal: -30% to +30%<br><br>*Com lente estandar                                    | Vertical: -67% to +67%<br>Horizontal: -30% to +30%<br><br>*Com lente estandar | Vertical: -57% to +57%<br>Horizontal: -30% to +30%<br><br>*Com lente estandar |
| Reprodução de cor                           | Até 1 bilhão de cores  | Até 1 bilhão de cores   | Até 1 bilhão de cores  | Até 1 bilhão de cores   | Até 1 bilhão de cores  | Até 1 bilhão de cores   | Até 1 bilhão de cores   |
| Tipo de lâmpada                             | 400 W UHE  | Até 1 bilhão de cores   | 400 W UHE  | 400 W UHE   | 400 W UHE  | 400 W UHE   | 400 W UHE   |
| Vida útil da lâmpada (Hrs)                  | 3.000 (Normal) / 4.000 (Eco)   | 400 W UHE   | 3.000 (Normal) / 4.000 (Eco)   | 3.000 (Normal) / 4.000 (Eco)  | 3.000 (Normal) / 4.000 (Eco)   | 3.000 (Normal) / 4.000 (Eco)  | 3.000 (Normal) / 4.000 (Eco)  |
| Normal / Eco / Portrait (Hrs)               | 2.000 (Portrait) Hrs.  | 3.000 (Normal) / 4.000 (Eco)  | 2.000 (Portrait) Hrs.  | 2.000 (Portrait) Hrs.   | 2.000 (Portrait) Hrs.  | 2.000 (Portrait) Hrs.   | 2.000 (Portrait) Hrs.   |
| Consumo de Energia                          | 540 W / 498 W  | 2.000 (Portrait) Hrs.   | 601 W / 498 W  | 498 W   | 601 W / 498 W  | 601 W / 498 W   | 601 W / 498 W   |
| Ruído do Ventilador                         | 35 dB (Modo Normal )<br>31dB (Modo Econômico)                                      | 540 W / 498 W<br>35 dB (Modo Normal )   | 39 dB (Modo Normal )<br>31dB (Modo Econômico)  | 31dB (Modo Econômico)   | 39 dB (Modo Normal )<br>31dB (Modo Econômico)  | 39 dB (Modo Normal )<br>31dB (Modo Econômico)                                 | 39 dB (Modo Normal )<br>31dB (Modo Econômico)                                 |
| Peso  | 31dB (Modo Econômico)  |   | 12,9 kg  |   |  |   |   |
| Alto-falante                                | 10 W (Mono)  |   |  |   |  |   |   |
| Dimensões<br>(L x P x A)                    | 525 x 425 x 164 mm   |   |  |   |  |   |   |
| <b>LENTE</b>                                |  |   |  |   |  |   |   |
| Número F                                    | 1.7 - 2.3  |   |  |   |  |   |   |
| Distância Focal                             | 24.0mm - 38.2mm  |   |  |   |  |   |   |
| Relação de Zoom                             | *1 - 1.6   |   |  |   |  |   |   |
| Tipo de lente                               | Zoom / Foco<br>Deslocamento motorizado   |   |  |   |  |   |   |
| Conectividade                               | HDMI x 1<br>DVI-D x 1<br>HD BaseT x 1<br>RJ-45 x 1<br>Capacidade wireless opcional |   | Saída de computador D-sub 15 pin x 1<br>Audio in Stereo mini x 3<br>5 BNC x 1<br>Remote Stereo mini x 1<br>Audio Out Stereo mini x 1 |   | Saída de computador D-Sub 15 pin x 1<br>Control RS-232 x 1<br>Conector USB Tipo A x 1<br>Conector USB Tipo B x 1 |   |   |
| Lâmpada de Substituição                     | V13H010L93   |   |  |   |  |   |   |
| Filtro de Substituição                      | V13H134A30   |   |  |   |  |   |   |
| Módulo LAN wireless                         | V12H731P02   |   |  |   |  |   |   |
| Transmissor HD Base T                       | V12H547020   |   |  |   |  |   |   |
| Placa de montagem Curta<br>(ELPMB47)        | V12H802010   |   |  |   |  |   |   |
| Placa de montagem com<br>extensão (ELPMB48) | V12H803010   |   |  |   |  |   |   |



**Better Products for a Better Future™**

Para mais informações sobre os programas ambientais da Epson acesse  
[www.epson.com.br/meioambiente](http://www.epson.com.br/meioambiente)

**Epson do Brasil:**

Central de atendimento ao cliente:

Capitais e Regiões Metropolitanas

3004-6627

Outras Localidades

0800-377-6627 ou 0800-EPSONBR

[www.epson.com.br](http://www.epson.com.br)