

## **Fashion Meet by Epson en alianza con el reconocido diseñador Andrés Otálora cerró Colombiamoda 2023 con una colección innovadora y sustentable**

- *Las prendas se realizaron con variedad de textiles, desde fibras de poliéster, materiales reciclados como PET sublimados por Epson y fibras naturales.*

**América Latina – julio de 2023** - La impresión textil permite la creación de prendas únicas, al mismo tiempo que optimiza recursos y minimiza el impacto en el medio ambiente, una alternativa innovadora y sustentable. Epson y el diseñador Andrés Otálora combinaron su talento y conocimiento para impulsar una nueva forma de producción en la industria de la moda. Juntos presentaron el desfile de cierre de Colombiamoda, uno de los eventos más importantes del sector en Latinoamérica, con la colección Pre-Fall 2023.



El pasado 27 de julio en Plaza Mayor, el desfile de cierre del importante evento de moda estuvo a cargo de la multinacional japonesa y del reconocido diseñador colombiano. La colección presentada, Pre-Fall 2023, rindió homenaje a la relación simbiótica entre la naturaleza y el arte, capturando la belleza y la esencia de las formas, colores y texturas presentes en la diversidad botánica colombiana y la habilidad de los artesanos para interpretarla.

“Desde la compañía nos enorgullece ver como con tecnología podemos aportar a las tendencias de sustentabilidad en la industria de la moda. A través de la sublimación textil es posible lograr una cadena de procesos amigables con el medio ambiente. Nuestra



tecnología tiene la capacidad de trabajar con fibras sintéticas que se pueden sublimar, con menor uso de agua y en materiales reciclados”, afirmó Juanita Agudelo, gerente de mercadeo y ventas para negocios industriales en Epson Colombia.

Por su parte el diseñador Andrés Otálora comentó: “esta colección es un hito significativo en mi carrera, colaborar con Epson en esta emocionante alianza es una oportunidad sin igual de exhibir mi trabajo en la pasarela de Colombiamoda. Gracias a la innovación y calidad de la impresión de textiles de la compañía, hemos creado prendas inspiradas en la vegetación del país, para enaltecer a los artesanos del municipio del Carmen de Viboral, con un componente tecnológico y sustentable”.

Los materiales para la colección incorporaron una variedad de textiles, fibras de poliéster y poliéster reciclado, incluyendo material PET, es decir realizados a partir de botellas de plástico. También se emplearon fibras naturales como el fique, lino, algodón, apliques de madera, sedas puras como la organza y cuero para los accesorios. Los estampados fueron plasmados en los textiles gracias a la alta tecnología de sublimación permitiendo una alta definición y colores vibrantes.

Vale la pena destacar que cada prenda pasó por un proceso tecnológico de sublimación digital con la SureColor F10070, impresora de gran formato Epson, una máquina con mayor velocidad que trabaja con colores CMYK, duplicando la velocidad de las referencias anteriores. Esta tecnología permite una producción precisa, con una capacidad de impresión de aproximadamente 190 metros lineales por hora, además de trabajar con cargas de tinta de 10 litros por color, lo que la hace más eficiente.

Con el objetivo de introducir innovación desde diversas perspectivas, Epson se ha convertido en un impulsor clave de la sustentabilidad en la industria de la moda al reducir procesos y minimizar desperdicios en la cadena de fabricación.

Esta alianza nació con la premisa de promover prácticas responsables y conscientes en la creación y producción de prendas, con el fin de generar un impacto positivo en el sector. Bajo la iniciativa Fashion Meet By Epson, que se presentó por primera vez en el país, se demostró la importancia de la sinergia entre tecnología y creatividad para impulsar la industria textil.

Andrés Otálora y Epson dejaron una huella significativa en la industria de la moda con su colaboración en el marco de Colombiamoda. Ambos continúan trabajando para impulsar la moda sustentable y llevar el diseño colombiano a mercados internacionales.

#### **Acerca de Andrés Otálora**

Andrés Otálora, diseñador Colombiano, fundó su marca de lujo Ready to wear en su ciudad natal, Cali, en 1992. Durante más de 30 años se ha especializado en crear diseños llamativos, sofisticados, elegantes y femeninos para sus clientes en Colombia y América Latina. Y más recientemente exportando a nuevos mercados en Estados Unidos, Medio Oriente y Europa. Conocido por el uso de estampados abstractos, sedas lujosas, alta atención al detalle y su perfecta confección; las piezas elegantes de Otálora tienen como objetivo empoderar a las mujeres contemporáneas a cualquier edad.

El taller de Andrés Otálora se encuentra en Cali, Colombia, y es un lugar donde más de 50 mujeres que son cabeza de familia y de diferentes orígenes, trabajan y comparten una pasión por la moda, por los detalles y las técnicas artesanales que se utilizan para crear esta marca de diseño de autor. Actualmente, Andrés Otálora tiene 2 tiendas emblemáticas en Colombia (Cali y Bogotá) y vende internacionalmente a través de diferentes showrooms multimarca, tiendas de lujo y comercios electrónicos.

#### **Acerca de Epson**

Epson es líder mundial en tecnología con una filosofía de innovación eficiente, compacta y precisa que enriquece vidas y ayuda a crear un mundo mejor. La empresa tiene como objetivo solucionar los problemas de la sociedad mediante



innovaciones en el ámbito de la impresión para el hogar y la oficina, la impresión comercial e industrial, la fabricación, la comunicación visual y el estilo de vida. Epson se convertirá en carbono negativo y eliminará el uso de recursos agotables del subsuelo tales como el aceite y el metal para el año 2050. Liderada por Seiko Epson Corporation con sede en Japón, el Grupo Epson genera, a nivel mundial, ventas anuales con un valor superior a JPY 1 trillion. [global.epson.com/](http://global.epson.com/)

**Contacto de Prensa:**

**Adriana Banar** - Epson PR Latin Manager - [adriana\\_banar@epson.com.ar](mailto:adriana_banar@epson.com.ar)

**Patricia Baez** - Mazalán Comunicaciones - [pbaez@mazalan.com.ar](mailto:pbaez@mazalan.com.ar)

**Guido De Vita** - Mazalán Comunicaciones - [gdevita@mazalan.com.ar](mailto:gdevita@mazalan.com.ar)

**Luz Lopez Moreno** - Mazalán Comunicaciones - [llopez@mazalan.com.ar](mailto:llopez@mazalan.com.ar)

**Lucas Ares** - Mazalán Comunicaciones - [lares@mazalan.com.ar](mailto:lares@mazalan.com.ar)