

Epson
LSS
Laser Signage Solutions



EPSON[®]
EXCEED YOUR VISION

ART of the ANCIENTS



Según **“Digital Signage Future Trends Report”** el **60%** de las marcas, entidades, proveedores, etc., estarán enfocados en crear experiencias en los próximos dos años, por lo que el digital signage cobrará cada vez más importancia.

Epson en **Digital Signage**

Digital signage es la emisión de contenidos digitales a través de pantallas como LCD, paneles LED o videoproyectores. Para Epson, la tecnología de digital signage permite presentar contenidos de forma dinámica y crear una experiencia inigualable para clientes o usuarios finales.



En Epson entendemos que cada proyecto de digital signage es único y, por ende, brindamos a nuestros clientes nuestras soluciones llamadas Epson Laser Signage Solutions (Epson LSS). Ellas ofrecen gran versatilidad dentro de las opciones de la categoría, adaptándose mejor y de manera más impresionante a diferentes espacios, presupuestos y objetivos.



Mercados para Epson Laser Signage Solutions

Nuestras soluciones LSS se pueden aplicar en todos los mercados donde se utiliza digital signage, como aeropuertos, hospitales, museos, comercios, estadios, centros de convenciones, parques de diversiones y más. Sobre todo los videoproyectores son para aplicaciones de experiencias innovadoras y también pueden ser usados para acciones informativas, de publicidad, o experiencias inmersivas hacia los clientes.



*Aplicación en centro de convenciones
- Convención NRF (National Retail Federation)
Nueva York, enero de 2019*



*Aplicación en retail
- ProSense Pop-up shop. Las Vegas, marzo de 2018*

¿Cómo Epson Laser Signage Solutions se integra al mundo de **digital signage**?

El uso de digital signage puede encontrarse en opciones como: pantallas LED, con aplicaciones para interiores, exteriores y videowalls; pantallas LCD, con aplicaciones en superficies pequeñas, medianas, grandes y videowall, y soluciones como Epson LSS para señalización sobre techos, pisos, columnas, fachadas, vidrios y productos.



Ventajas de los videoproyectores Epson LSS frente a pantallas **LED y LCD**

Flexibilidad: se puede señalizar sobre cualquier superficie, tamaño o forma.

Imágenes gigantes sin cortes: evitando la interferencia de la imagen; por ende, las limitaciones de los LEDs y LCDs.

Eficiencia en logística y facilidad en ajuste de presupuesto: en cuestión de peso, flexibilidad de instalación y adaptación a los tamaños requeridos.



*Utilización ideal de **nuestras Laser Signage Solutions***

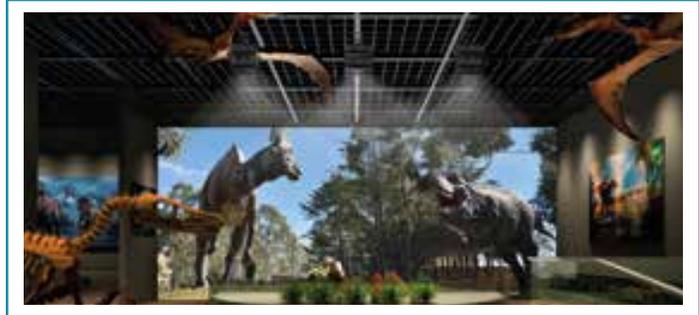
Nuestras soluciones de digital signage son altamente efectivas cuando el objetivo de su uso es experiencial, inmersivo o para destacar servicios o productos en espacios interiores con condiciones de iluminación controlada o moderada, con tamaño de imagen monumental en todo tipo de superficie.



*Aplicación en museo
- MOLAA (Museum of Latin American Art). Los Ángeles, enero de 2019*

Interactividad **formativa**

Realzar las experiencias educativas y hacerlas más motivantes en instituciones como museos, galerías de arte, centros de convenciones, etc. Por ejemplo, la solución puede actuar como si fuese un spotlight que se puede integrar en cualquier superficie para resaltar o elevar el aprendizaje sobre cualquier materia.



Experiencias **inmersivas**

Elevar la interacción de los clientes dentro de entornos de entretenimiento u ocio destacándose en lugares como parques de diversión, estadios o instalaciones artísticas.



Hostelería **realzada**

Cautive a sus clientes despertando sus sentidos con fotografías llenas de color y vida; combine elementos de interactividad, ofertas especiales, reservas y mensajes personalizados en cualquier superficie. Como por ejemplo, en las mesas de restaurantes, en el piso de la entrada de un hotel o de muchas maneras más.



Publicidad **digital**

Destacar e informar más al cliente sobre productos o servicios de una manera entretenida y cautivante en restaurantes, comercios, aeropuertos o en localidades de turismo. Como por ejemplo, proyecciones en vidrios o vitrinas para reforzar la atención y comunicación del producto.



Familia de productos **Epson Laser Signage Solutions**

Videoproyectores dinámicos láser
para digital signage
LightScene™ EV 100
y LightScene™ EV 105



Diseñado para mezclarse con el entorno –con un factor en forma de foco y una rotación vertical, horizontal y modo vertical que proporcionan una flexibilidad de instalación y proyección de imágenes en cualquier dirección.

Fuente de luz láser –de estado sólido con motor óptico sellado, prácticamente libre de mantenimiento hasta 20.000 horas¹.

Opciones de montaje flexibles –para la instalación de iluminación de pista, montaje directo o montaje en el suelo.

Sólida gestión de contenido –incluye plantillas, efectos, filtros de colores y opciones personalizadas; los usuarios pueden crear listas de reproducción, como también controlar el videoprojector y programar las funciones de forma remota con la aplicación basada en la página web de Epson o a través de la red con Crestron®, Art-Net, entre otros.

- 2.000 lúmenes en color y en blanco².
- Resolución nativa WXGA.

1- Cuando se usa en el modo Eco, se estima que la vida útil de la fuente de iluminación es de 30.000 horas. El tiempo real puede variar dependiendo del modo de uso y ambiente. El videoprojector tiene una garantía limitada de 3 años o 20.000 horas, lo que suceda primero.
2- En comparación con los videoprojectores líderes DLP de 1-chip para empresas y educación, basado en datos de NPD, desde julio de 2011 hasta junio de 2012. La luminosidad del color (salida de luz en color) se midió según la norma IDMS 15.4. La luminosidad del color variará según las condiciones de uso.

Familia de productos **Epson Laser Signage Solutions**

Videoproyectores PowerLite® **L610, L610W y L615U**

Fuente de luz láser de estado sólido –hasta 20.000¹ horas de operación virtualmente sin mantenimiento.

Alta conectividad –2 HDMI®, 2 VGA, RJ-45, inalámbrico opcional (integrado en L615U) y HDBaseT™ (disponible en L610W y L615U).

Notable nitidez y detalles –hasta 2.500.000:1 de contraste dinámico.

- 6.000 lúmenes en color y en blanco².
- Resolución nativa XGA en L610, WXGA en L610W y WUXGA en L615U.



1- Cuando se usa en el modo Extendido, se estima que la vida útil de la fuente de iluminación es de 30.000 horas. El tiempo real puede variar dependiendo del modo de uso y ambiente. El videoprojector tiene una garantía limitada de 3 años o 20.000 horas, lo que suceda primero.

2- En comparación con los videoprojectores líderes DLP de 1-chip para empresas y educación, basado en datos de NPD, desde julio de 2011 hasta junio de 2012. La luminosidad del color (salida de luz en color) se midió según la norma IDMS 15.4. La luminosidad del color variará según las condiciones de uso.

Familia de productos

Epson Laser Signage Solutions

Videoproyectores láser

Pro L1505UH, L1715SNL y L1755UNL

Fuente de luz láser de estado sólido –diseñado con componentes inorgánicos para hasta 20.000 horas¹ de operación virtual sin mantenimiento.

Capacidades de proyección dinámicas –avanzada tecnología integrada de Edge Blending, deformación de imagen y corrección de superficies curvas para una variedad de aplicaciones.

Avanzada conectividad –3G, HDBaseT™, HDMI®, DVI-D, VGA, 5-BNC y Stereo Mini.

- 12.000 lúmenes en color y en blanco² en L1505UH; 15.000 lúmenes² en L1715SNL y L1755UNL.
- Resolución nativa WUXGA con 4K Enhancement³ en L1505UH y L1755UNL, y SXGA en L1715SNL.



Dentro de la gran variedad de lentes intercambiables, se encuentra el snorkel. Este accesorio es esencial para digital signage en espacios de instalación contraproyección.

1- Cuando se usa en el modo Extendido, se estima que la vida útil de la fuente de iluminación es de 30.000 horas. El tiempo real puede variar dependiendo del modo de uso y ambiente. El videoprojector tiene una garantía limitada de 3 años o 20.000 horas, lo que suceda primero.
2- En comparación con los videoprojectores líderes DLP de 1-chip para empresas y educación, basado en datos de NPD, desde julio de 2011 hasta junio de 2012. La luminosidad del color (salida de luz en color) se midió según la norma IDMS 15.4. La luminosidad del color variará según las condiciones de uso. 3- La tecnología 4K Enhancement desplaza cada píxel diagonalmente por 0,5 píxeles para duplicar la resolución a 3840 x 2400 y sobrepasar la calidad Full HD.

Familia de productos **Epson Laser Signage Solutions**

PowerLite® 700U *Videoprojector de distancia ultracorta con tecnología láser*

Tecnología láser –provee hasta 20.000 horas¹ de operación libre de mantenimiento.

Gran conectividad –con 3 puertos HDMI® para recibir la señal en alta definición de varios dispositivos.

Este videoprojector es ideal para digital signage ya que cuenta con la nueva tecnología de proyección láser. Contiene una resolución de alta definición y una proyección de hasta 130".

Permite proyectar una imagen de gran tamaño desde una distancia muy corta, gracias a su capacidad de proyección a distancia ultracorta.

- 4.000 lúmenes en color y en blanco².
- Resolución nativa WUXGA.



1- Cuando se usa en el modo Extendido, se estima que la vida útil de la fuente de iluminación es de 30.000 horas. El tiempo real puede variar dependiendo del modo de uso y ambiente. El videoprojector tiene una garantía limitada de 3 años o 20.000 horas, lo que suceda primero.

2- En comparación con los videoprojectores líderes DLP de 1-chip para empresas y educación, basado en datos de NPD, desde julio de 2011 hasta junio de 2012. La luminosidad del color (salida de luz en color) se midió según la norma IDMS 15.4. La luminosidad del color variará según las condiciones de uso.

Aplicaciones y recomendaciones **de uso**

Diseño del producto	Modelos	Características principales	Aplicación recomendada
	<p><i>LightScene™ EV-100 (blanco)</i> <i>LightScene™ EV-105 (negro)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · 2.000 lúmenes¹ · Resolución nativa WXGA · Media player incluido 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>Proyección Spotlight</i> · <i>Mapping de objetos</i> · <i>Proyección artística en pared</i> · <i>Proyección en una mesa</i>
	<p><i>PowerLite® 610 (blanco)</i> <i>PowerLite® 610W (blanco)</i> <i>PowerLite® 615U (negro)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · 6.000 lúmenes¹ · Resolución nativa XGA/WUXGA · Con Lens shift · Media player incluido (PL615U) 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>Mapping en espacios interiores</i> · <i>Proyección en el suelo</i> · <i>Proyección artística en pared</i> · <i>Publicidad proyectada de gran tamaño (más de 120")</i>
	<p><i>Pro L1505UH (negro)</i> <i>Pro L1715SNL (negro)</i> <i>Pro L1755UNL (negro)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · 12.000 lúmenes (L1505UH)/ 15.000 lúmenes (L1755U/L1715S)¹ · Resoluciones: WUXGA (L1505UH y L1755U); SXGA (L1715S) · Compacto (22 kg aprox.) · Lente UST 0,35 Zero Offset (opcional) 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>Proyección inmersiva</i> · <i>Publicidad proyectada de gran tamaño (más de 150")</i> · <i>Proyección de gran tamaño en superficie inteligente</i> · <i>Mapping en superficies desiguales</i> · <i>Proyección 360°</i>
	<p><i>PowerLite® 700U (blanco)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · 4.000 lúmenes¹ · Resolución nativa WUXGA · Lente UST (0,27 throw ratio) 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>Proyección artística en pared</i> · <i>Proyección interactiva</i> · <i>Proyección en superficie inteligente (Ej: vidrio)</i> · <i>Mapping de objetos con tiro ultracorto (Ej: maniqués)</i> · <i>Proyección vertical (hasta 130")</i>

1- En comparación con los videoproyectores líderes DLP de 1-chip para empresas y educación, basado en datos de NPD, desde julio de 2011 hasta junio de 2012. La luminosidad del color (salida de luz en color) se midió según la norma IDMS 15.4. La luminosidad del color variará según las condiciones de uso.

Gran flexibilidad con **lentes intercambiables**

La gran variedad de productos Epson cuenta con la opción de múltiples lentes intercambiables para una instalación sencilla a cualquier distancia usando lentes desde la X02 hasta los lentes estándares.



Para Pro G y determinados Pro L

Pro G7000, Pro L1100U, L1200U y L1405U

Código de producto	V12H004X01 (ELPLX01)	V12H004U03 (ELPLU03)	V12H004U04 (ELPLU04)	V12H004W05 (ELPLW05)	V12H004W06 (ELPLW06)	V12H004M08 (ELPLM08)	V12H004M0A (ELPLM10)	V12H004M0B (ELPLM11)	V12H004L08 (ELPLL08)
Modelo de lente	Ultra short lens #1	Short lens #1	Short lens #2	Wide lens #1	Wide lens #2	Middle lens #1	Middle lens #3	Middle lens #4	Long lens
Zoom Ratio	0	1,0 - 1,2x	1,0 - 1,2x	1,0 - 1,4x	1,0 - 1,4x	1,0 - 1,6x	1,0 - 1,5x	1,0 - 1,5x	1,0 - 1,4x
4:3	0,42	0,78 - 0,94	1,05 - 1,26	1,25 - 1,75	1,95 - 2,66	1,73 - 2,79	3,99 - 6,07	5,82 - 8,85	8,65 - 12,13
16:10	0,35	0,65 - 0,78	0,87 - 1,06	1,04 - 1,46	1,63 - 2,22	1,44 - 2,32	3,33 - 5,06	4,86 - 7,38	7,22 - 10,12

Para los modelos

Pro L1505U, L1755U y L1715S

Código de producto	V12H004X02 (ELPLX02)	V12H004U03 (ELPLU03)	V12H004U04 (ELPLU04)	V12H004W05 (ELPLW05)	V12H004W06 (ELPLW06)	V12H004M0F (ELPLM15)	V12H004M0A (ELPLM10)	V12H004M0B (ELPLM11)	V12H004L08 (ELPLL08)
Modelo de lente	Ultra short lens #2	Short lens #1	Short lens #2	Wide lens #1	Wide lens #2	Middle lens #2	Middle lens #3	Middle lens #4	Long lens
Zoom Ratio	0	1,0 - 1,2x	1,0 - 1,2x	1,0 - 1,4x	1,0 - 1,4x	1,0 - 1,6x	1,0 - 1,5x	1,0 - 1,5x	1,0 - 1,4x
4:3	0,42	0,57 - 0,69	0,77 - 0,93	0,92 - 1,29	1,19 - 1,62	1,89 - 3,07	2,91 - 4,45	4,25 - 6,49	6,32 - 8,89
16:10	0,35	0,48 - 0,57	0,64 - 0,77	0,77 - 1,07	1,19 - 1,62	1,57 - 2,56	2,43 - 3,71	3,54 - 5,41	5,27 - 7,41

Alta luminosidad y gran tamaño de imagen

Los videoproyectores láser de Epson pueden aumentar su luminosidad al usarlos en conjunto y al ser conectados a través de un programa a la misma fuente, para así alcanzar imágenes de gran y alta calidad, sin líneas divisorias, sin bordes y con una instalación sencilla.

En específico, los videoproyectores láser Pro L (con el lente X02) pueden lograr imágenes de hasta 200" a tan solo 1,3 m (o de hasta 1000" a tan solo 7,4 m). Además, pueden proyectar imágenes con resolución 4K* sin importar el tamaño y manteniendo siempre la alta calidad.



*La tecnología 4K Enhancement desplaza cada píxel diagonalmente por 0,5 píxeles para duplicar la resolución a 3840 x 2400 y sobrepasar la calidad Full HD.

Control y conectividad

Flexibilidad de foco –se pueden proyectar imágenes de 360 grados y en modo vertical para mayor versatilidad.

Para LightScene™:

Sólida gestión de contenido –incluye plantillas, efectos, filtros de colores y opciones personalizadas; los usuarios pueden crear listas de reproducción, como así también controlar el videoprojector y programar las funciones en forma remota con la aplicación basada en la página web de Epson o a través de la red con Crestron®, Art-Net, entre otros.

Fácilmente programables –las funciones de reproducción y listas de reproducción permiten una fluida gestión de contenido en uno o varios videoprojectores LightScene™.

Para las demás soluciones:

HDBaseT™ –la caja del transmisor HDBaseT™ es una pieza complementaria de la serie Pro Z/L. Se ofrecen tres entradas para una fácil instalación: HDMI®, LAN y RS-232 para emitir a un cable CAT-5/6.



*Aplicación en evento de apertura.
- Pier 17. Nueva York, febrero de 2018*



www.latin.epson/lasersignagesolutions - #EpsonDigitalSignage

CPD: LS101254 1/19

En Latinoamérica, llamar a la oficina local o a su distribuidor autorizado. Subsidiarias de Epson:

Epson Argentina S.R.L.
(5411) 5167 0300

Epson Chile S.A.
(562) 2484 3400

Epson Colombia Ltda.
(571) 523 5000

Epson Centroamérica
(506) 2588 7800

Epson México S.A. de C.V.
(5255) 1323 2000

Epson Perú S.A.
(511) 418 0210

Epson Venezuela S.R.L.
(58212) 240 11 11
RIF: J-00192669-0

Epson Ecuador
1-800-000-044