

## Con tecnología de vanguardia Epson, el Museo del Deporte de Argentina está entre los más modernos del mundo

*El museo del deporte, de Rosario, Santa Fe, Argentina, propone una emotiva experiencia de la historia deportiva de la provincia a través de distintas tecnologías, entre las que destacan los videoproyectores Epson*

**América, febrero de 2020.-** El Museo Santafesino del Deporte en Santa Fe, Argentina, posee características tecnológicas que lo posicionan como uno de los museos de deporte más modernos e impactantes del mundo, ya que desarrolla sus contenidos temáticos mediante el uso de innovadoras técnicas de exhibición multisensorial. Es un lugar que cautiva al visitante con apasionantes relatos inmersivos de los distintos deportistas rosarinos destacados internacionalmente.

El museo, conocido como MUDE, cuenta con instalaciones audiovisuales, entre las que se encuentran los novedosos proyectores Epson, con Tecnología de proyección Laser y capacidad de instalación de 360 grados. Dentro del recinto existen 40 equipos de la marca, destacando el **Powerlite Pro L1100**, el [Powerlite Pro L1505UH](#) y los innovadores Lightscene, logrando una experiencia audiovisual de alta calidad.

Las instalaciones audiovisuales, hologramas y experiencias de tan alta calidad pueden llevarse a cabo gracias a la impresionante reproducción de color y brillo que ofrecen estos proyectores. Con 12.000 lúmenes en blanco y color, su nueva fuente de luz láser de estado sólido y su motor óptico diseñado específicamente con componentes inorgánicos, estos proyectores son la solución ideal para instalaciones fijas, museos y grandes proyectos.

Sus 20.000 horas de operación libre de mantenimiento; y una avanzada conectividad (3G-SDI, HDBaseT, HDMI®, DVI-D, VGA, 5-BNC y Stereo Min). complementan la tecnología avanzada de estos productos.

Los LightScene, por su parte, fueron galardonados recientemente con el premio Golden Bridge Awards, de Silicon Valley, por su versatilidad y uso para arte digital, señalización comercial y aplicaciones de decoración.

El MUDE es una moderna estructura que se conforma como un volumen cerrado, suspendido sobre la planta baja y contenido dentro de una estructura metálica, que configura un cubo de 36 metros de lado apoyado en cuatro pilones de hormigón, formando una estructura disruptiva.

Dentro del museo se puede visitar las distintas disciplinas de una manera interactiva y emocionante: en Hockey, por ejemplo, la mejor jugadora de la historia, Luciana Aymar, aparece en forma de holograma en un vestuario de hockey o en automovilismo, las distintas hazañas se reviven en primera persona a través de un cine 360° y un mapping 3D de última tecnología.

*“Epson ha diseñado sus Proyectores Laser en combinación con tecnología 3LCD para crear una solución específica, duradera y libre de mantenimiento para este tipo de instalaciones. La experiencia inmersiva que generan estos productos genera en espacios especialmente*

*dedicados, cambian la manera de llevar contenido educativo e informativo a los visitantes del museo. Las nuevas tecnologías de proyección aportan un cambio fundamental en la experiencia de los visitantes, atrayendo su atención y fomentando la visita a este tipo de espacios. La versatilidad de los proyectores Epson, con lentes intercambiables, instalación 360°, libres de mantenimiento y con fuente de luz láser, logran ser un aliado fundamental para el desarrollo, implementación y seguimiento de estas experiencias audiovisuales”, afirma Pablo D. Lopez, Channel Manager VAR – HB Products de Epson Argentina.*

#### **Acerca de Epson**

Epson es una empresa líder mundial en tecnología que se dedica a conectar personas, cosas e información con sus tecnologías eficientes, compactas y de alta precisión. Con una línea de productos que varía desde impresoras de inyección de tinta y sistemas de impresión digital hasta proyectores 3LCD, relojes y robots industriales, la empresa está dedicada a impulsar la innovación y exceder las expectativas de los clientes en el ámbito de la impresión de inyección de tinta, comunicaciones visuales, dispositivos móviles y robótica.

Liderado por Seiko Epson Corporation con sede en Japón, el Grupo Epson cuenta con más de 81.000 empleados en 85 empresas de todo el mundo y se enorgullece de sus constantes contribuciones al medio ambiente global y a las comunidades en las cuales opera.

Para más información sobre Epson, visite: [www.latin.epson.com](http://www.latin.epson.com).

También puede conectarse con Epson Latinoamérica vía:

- Facebook ([facebook.com/epsonlatinoamerica/](https://facebook.com/epsonlatinoamerica/))
- Twitter ([twitter.com/EpsonLatin](https://twitter.com/EpsonLatin))
- YouTube ([youtube.com/EpsonLatinoAmerica](https://youtube.com/EpsonLatinoAmerica))
- Instagram ([instagram.com/EpsonLatinoAmerica](https://instagram.com/EpsonLatinoAmerica))

#### **Contacto de Prensa:**

**Adriana Banar** - Epson PR Latin Manager - [adriana\\_banar@epson.com.ar](mailto:adriana_banar@epson.com.ar)

**María Sol Cabrejas Prieto** - Mazalán Comunicaciones - [scabrejas@mazalan.com.ar](mailto:scabrejas@mazalan.com.ar)

**Sofía Bruno Laxagueborde** - Mazalán Comunicaciones - [sbruno@mazalan.com.ar](mailto:sbruno@mazalan.com.ar)

**Anush Ter Akopian** - Mazalán Comunicaciones - [anush@mazalan.com.ar](mailto:anush@mazalan.com.ar)