

## La tecnología y la fotografía se fusionan en la exposición "Visiones de la Naturaleza 6" de CONABIO

*Epson contribuyó a la inauguración de esta sexta edición del Concurso Nacional de Fotografía de Naturaleza en las Rejas de Chapultepec.*

**América Latina, agosto de 2022** - En la Galería Abierta de las Rejas de Chapultepec fue inaugurado a través de Mosaico Natura México, el "6o. Concurso Nacional de Fotografía de Naturaleza Visiones de nuestra naturaleza VI" impulsado por la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO) con el objetivo de ser una ventana para dar a conocer la riqueza natural de México y ser un sitio de promoción para fotógrafos de naturaleza mexicana.



Esta iniciativa que comenzó en 2010, contó en esta edición con la participación de 4,400 fotografías de aficionados y profesionales de la fotografía y del video que capturaron la belleza natural de México, con el fin de promover su conservación. Esto incluye especies de plantas, hongos y animales nativos del país en vida silvestre, así como ecosistemas, usos de la biodiversidad, y actividades humanas que tengan un impacto en la naturaleza.

“Gracias a todas las personas que han participado y apoyado para lograr esta exposición que tiene un nivel muy alto, a las y los jueces, a la Secretaría de Medio Ambiente de la Ciudad de México (SEDEMA), Fundación Acir, Mexicanísimo, National Geographic Channel, Nat Geo en Español y Fundación Claudia y Roberto Hernández. También agradezco a Epson, con quienes hemos tenido una relación impresionante, la calidad de sus impresiones solo es sobrepasada por su calidad humana”, declaró **Carlos Galindo Leal, Director General de Comunicación de la Ciencia de la CONABIO** durante la inauguración.



Las fotografías finalistas fueron impresas con equipos SureColor por parte de Epson y ya han sido montadas en la Galería Abierta de las Rejas de Chapultepec, para que puedas disfrutar de las impresionantes imágenes y su calidad visual, de igual forma el sitio web del concurso ([www.mosaiconatura.net](http://www.mosaiconatura.net)) conforma un escaparate de promoción para la paciente, detallada, trascendental y ardua labor de los fotógrafos de naturaleza.

Este concurso que está de regreso después de casi tres años, tendrá la premiación de los ganadores en septiembre del 2022, mientras se podrá disfrutar esta expo con más de 70 fotografías de los finalistas, en las que se fusiona técnica, mensaje, y belleza natural.

Epson is a global technology leader dedicated to co-creating sustainability and enriching communities by leveraging its efficient, compact, and precision technologies and digital technologies to connect people, things, and information. The company is focused on solving societal issues through innovations in home and office printing, commercial and industrial printing, manufacturing, visual and lifestyle. Epson will become carbon negative and eliminate use of exhaustible underground resources such as oil and metal by 2050.

Led by the Japan-based Seiko Epson Corporation, the worldwide Epson Group generates annual sales of more than JPY 1 trillion.  
[global.epson.com/](http://global.epson.com/)

**Contacto de Prensa:**

**Adriana Banar** - Epson PR Latin Manager - [adriana\\_banar@epson.com.ar](mailto:adriana_banar@epson.com.ar)

**Patricia Baez** - Mazalán Comunicaciones - [pbaez@mazalan.com.ar](mailto:pbaez@mazalan.com.ar)

**Guido De Vita** - Mazalán Comunicaciones - [gdevita@mazalan.com.ar](mailto:gdevita@mazalan.com.ar)

**Luz Lopez Moreno** - Mazalán Comunicaciones - [llopez@mazalan.com.ar](mailto:llopez@mazalan.com.ar)

**Lucas Ares** - Mazalán Comunicaciones - [lares@mazalan.com.ar](mailto:lares@mazalan.com.ar)